

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении IV Московского открытого фестиваля
хореографического искусства
"ТАНЕЦ.РУ"

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения IV Московского открытого фестиваля хореографического искусства "ТАНЕЦ.РУ" (далее – Фестиваль).
- 1.2. Организаторы Фестиваля:
 - 1.2.1. Департамент культуры города Москвы.
 - 1.2.2. Государственное бюджетное учреждение города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" (далее – ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ").
 - 1.2.3. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы (колледж) "Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского".
 - 1.2.4. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы "Колледж музыкально-театрального искусства имени Г.П.Вишневской".
 - 1.2.5. При участии:
Центра профессионального мастерства ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ" по направлению "Хореографическое искусство".

2. Цели и задачи Фестиваля

- 2.1. Цель Фестиваля: популяризация хореографического исполнительского искусства.
- 2.2. Задачи Фестиваля:
 - 2.2.1. Создание условий для творческой самореализации и эстетического воспитания, популяризации творческого потенциала обучающихся и совершенствования исполнительского мастерства.
 - 2.2.2. Поддержка детей, обладающих выдающимися творческими способностями в области хореографического искусства.
 - 2.2.3. Обмен опытом и сотрудничество между обучающимися и преподавателями, образовательных организаций, подведомственных Департаменту культуры города Москвы, и других субъектов Российской Федерации.
 - 2.2.4. Развитие творческого общения и поощрение талантливых детей.

3. Требования к участникам Фестиваля

- 3.1. В Фестивале могут принимать участие обучающиеся следующих типов образовательных организаций:
 - 3.1.1. Образовательные учреждения дополнительного образования: детские хореографические школы и детские школы искусств (далее – ДШИ), реализующие дополнительные образовательные программы, хореографические коллективы города Москвы и субъектов Российской Федерации.
 - 3.1.2. Профессиональные образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств по специальностям: "Искусство балета" и "Искусство танца (по видам)" города Москвы и субъектов Российской Федерации (далее – СПО).
- 3.2. Возрастные категории участников:
 - 3.2.1. Младшая возрастная группа – с 7 до 11 лет включительно (ДШИ и хореографические коллективы).
 - 3.2.2. Средняя возрастная группа – с 12 до 14 лет включительно (ДШИ, хореографические коллективы и СПО).
 - 3.2.3. Старшая возрастная группа – с 15 до 18 лет включительно (ДШИ и СПО).
Возраст участников определяется на первый день проведения Фестиваля.
- 3.3. Фестиваль проводится по трем номинациям:
 - 3.3.1. "Классический танец" – соло, дуэт, коллектив.
 - 3.3.2. "Народный танец" – соло, дуэт, коллектив.
 - 3.3.3. "Современный танец" (модерн, степ, джаз, contemporary) – соло, дуэт (трио), коллектив.
- 3.4. Выступления в рамках Фестиваля для образовательных учреждений дополнительного образования, хореографических коллективов и профессиональных образовательных учреждений проводятся и оцениваются отдельно.
- 3.5. Программные требования и хронометраж выступлений:
 - 3.5.1. Участники младшей, средней и старшей возрастных групп всех номинаций Фестиваля исполняют один концертный номер.
 - 3.5.2. Продолжительность выступления – не более 5 минут.

4. Олимпиада "Искусство – детям" по направлениям "Классическая хореография", "Народный танец", "Современная хореография"

- 4.1. В рамках Фестиваля проводится Олимпиада "Искусство-детям" по направлениям "Классическая хореография", "Народный танец", "Современная хореография" (далее – Олимпиада). В Олимпиаде могут принимать участие обучающиеся детских хореографических школ и детских школ искусств, подведомственных Департаменту культуры города Москвы.
- 4.2. Олимпиада проводится по трем номинациям:
 - 4.2.1. "Классическая хореография" – соло (допускается выступление в составе дуэта).
 - 4.2.2. "Народный танец" – соло (допускается выступление в составе дуэта).
 - 4.2.3. "Современная хореография" – соло (допускается выступление в составе дуэта, трио).

- 4.3. Возрастные категории Олимпиады:
1 категория – с 7 до 11 лет включительно;
2 категория – с 12 до 18 лет включительно.
- 4.4. Для участия в Олимпиаде оплаты организационного взноса не требуется.
- 4.5. Программные требования и хронометраж выступлений Олимпиады соответствуют программным требованиям Фестиваля.
- 4.6. В ходе основного этапа (II тура) Фестиваля члены жюри дополнительно оценивают выступление участников, соответствующих требованиям п. 4.1, 4.3 настоящего Положения, по 10-балльной шкале и выставляют итоговый балл, являющийся средним арифметическим значением всех баллов, выставленных каждому участнику в ходе заседания жюри.
- 4.7. Участники, набравшие наибольшее количество баллов по решению жюри, объявляются победителями Олимпиады по номинациям: "Классическая хореография", "Народный танец", "Современная хореография".
- 4.8. Победители Олимпиады получают право участия в III туре Грантов Мэра Москвы в сфере культуры и искусства в 2022 году, минуя участие в I и II турах. Программа участника III тура Грантов Мэра Москвы должна соответствовать программным требованиям к отбору кандидатов для присуждения грантов Мэра Москвы в сфере культуры и искусства в 2022 году.

5. Порядок проведения Фестиваля

- 5.1. Фестиваль проводится с **11 по 26 марта 2022 года**.
- 5.2. Сроки подачи заявок на участие в Фестивале – **до 5 марта 2022 года**.
- 5.3. **Фестиваль проводится в два тура:**
 - 5.3.1. **I тур** проводится **11 марта 2022 года** (заочно – дистанционно).
Списки прошедших во II тур будут опубликованы **15 марта 2022 года**.
 - 5.3.2. **II тур** (основной) проводится **19-20 марта 2022 года** (очно) на сцене ГБПОУ г. Москвы "КМТИ им. Г.П.Вишневской" по адресу: ул. Суздальская, д. 40 Б (метро "Новокосино").
Списки победителей и призеров Фестиваля и Олимпиады будут опубликованы **22 марта 2022 года** на сайте <http://dance.kmti.ru/>.
 - 5.3.3. Гала-концерт и награждение лауреатов I, II и III степени Фестиваля пройдут **26 марта 2022 года** на сцене ГБУК г. Москвы "Культурный Центра ЗИЛ" по адресу: ул. Восточная, д. 4, корп. 1 (метро "Автозаводская").
- 5.4. Программа и порядок отбора участников гала-концерта определяются Оргкомитетом Фестиваля на основании рекомендаций жюри Фестиваля из числа победителей Фестиваля и Олимпиады.
- 5.5. Лауреаты I степени II Регионального фестиваля-конкурса хореографического искусства "АНТРЕ" допускаются на II тур IV Московского открытого фестиваля хореографического искусства "ТАНЕЦ.РУ", минуя участие в I туре.

6. Условия участия в Фестивале

- 6.1. Для участия в Фестивале необходимо до 5 марта 2022 года пройти регистрацию по ссылке:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeN9jjXreoICrt_YsRWiYQS0eqcNW28e

qbhXXkn2mUleU6KDw/viewform?usp=sf_link и **прикрепить:**

- 6.1.1. Заявку установленного образца на бланке образовательного учреждения в форматах **pdf, jpg** (с подписью руководителя и печатью) и **word** (только текст) (приложение 2).
- 6.1.2. Согласие на обработку персональных данных (приложение 3).
- 6.1.3. Одну цветную фотографию участника (коллектива), параметры: разрешение не менее 300 точек на дюйм, формат цифровой.
- 6.1.4. Ссылку на видеофайл хореографического номера, закачанную в любое облачное хранилище.

7. Жюри и награждение победителей Фестиваля

- 7.1. Выступления в рамках Фестиваля оценивает жюри путем выставления баллов по 10-балльной шкале каждого критерия.
- 7.2. Жюри Фестиваля принадлежит право отбора хореографических номеров для гала-концерта.
- 7.3. Участникам Фестиваля присваиваются звания "Лауреат" I, II и III степени, "Дипломант" и "Участник"; также могут учреждаться специальные призы.
- 7.4. Все преподаватели и концертмейстеры награждаются грамотами.
- 7.5. Решения жюри окончательные, изменению и пересмотру не подлежат.

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ IV МОСКОВСКОГО ОТКРЫТОГО
ФЕСТИВАЛЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА "ТАНЕЦ.РУ",
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ – АХМЕТОВ АЙДАР МАНСУРОВИЧ,**

Директор Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледж) города Москвы "Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского", Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "Колледж музыкально-театрального искусства имени Г.П.Вишневской", руководитель Центра профессионального мастерства ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ" по направлению "Хореографическое искусство", народный артист Республики Татарстан.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ
IV Московского открытого фестиваля хореографического искусства
"ТАНЕЦ.РУ"**

Председатель Оргкомитета:

Еремеева
Юлия Михайловна Заместитель руководителя Департамента культуры
города Москвы

Заместитель председателя Оргкомитета:

Шематинов
Андрей Валентинович Начальник Управления образования Департамента
культуры города Москвы

Члены Оргкомитета:

Хомеча
Светлана Васильевна Директор Государственного бюджетного
учреждения города Москвы "Дирекция
образовательных программ в сфере культуры
и искусства"

Березина
Алина Олеговна Заместитель директора Государственного
бюджетного учреждения города Москвы
"Дирекция образовательных программ в сфере
культуры и искусства"

Жукова
Евгения Алексеевна
Заместитель директора Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства"

Члены рабочей группы:

Стрига
Евгения Анатольевна
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледж) города Москвы "МГХУ имени Л.М.Лавровского"

Демидова
Светлана Ярославовна
Заместитель директора по внебюджетной и концертной деятельности Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "КМТИ имени Г.П.Вишневской"

Якунина
Олеся Владимировна
Заведующий производственной практикой Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледж) города Москвы "МГХУ имени Л.М.Лавровского"

Краснова
Татьяна Николаевна
Заведующий хореографическим отделением Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "КМТИ имени Г.П.Вишневской"

Шплецер
Ольга Петровна
Преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "КМТИ имени Г.П.Вишневской"

Логутова
Оксана Юрьевна
Методист Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледж) города Москвы "МГХУ имени Л.М.Лавровского"

Приложение 2
к Положению о проведении
IV Московского открытого фестиваля
хореографического искусства
"ТАНЕЦ.РУ"

(На бланке образовательной организации)

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В IV МОСКОВСКОМ ОТКРЫТОМ ФЕСТИВАЛЕ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
"ТАНЕЦ.РУ"

1. Номинация

2. Образовательная организация

3. Участники выступления

<i>№</i>	<i>фамилия, имя участника</i>	<i>дата рождения</i>
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		

4. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)

5. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)

6. Программа выступления с хронометражем:

-
-

7. Контактные данные (телефон, e-mail) преподавателя

Руководитель ОО _____ / _____ /
М.П.

Приложение 3
к Положению о проведении
IV Московского открытого фестиваля
хореографического искусства
"ТАНЕЦ.РУ"

**СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных**

Я, _____,
(Ф.И.О. родителя или законного представителя)

паспорт № _____, выдан _____,

код подразделения _____, адрес _____,
в соответствии со статьями 3, 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных
данных", в целях участия в IV Московском открытом фестивале хореографического искусства
"ТАНЕЦ.РУ" (далее – Фестиваль) свободно своей волей и в своем интересе даю согласие
_____ на совершение любых

(наименование образовательной организации)

действий (операций) или совокупности действий (операций), совершаемых с использованием
средств автоматизации или без использования таких средств, с моими персональными данными
и персональными данными моего ребенка _____, включая сбор,

(Ф.И.О. ребенка)

запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение,
использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование,
удаление, уничтожение персональных данных, в том числе:

- фамилии, имени, отчества, даты рождения, места рождения, пола, гражданства;
- данных, содержащихся в свидетельстве о рождении;
- паспортных данных, адреса места жительства, даты регистрации по месту жительства,
номера телефона.

Также я даю согласие на организацию фото- и видеосъемки моего ребенка, безвозмездное
использование фото-, видео-, аудиоматериалов с участием моего ребенка, полученных в ходе
мероприятий, проводимых _____,

(наименование образовательной организации)

а также на публикацию полученных фото-, видео- и др. материалов на официальном сайте Фестиваля
<http://dance.kmti.ru/> и иных Интернет-ресурсах.

(адрес сайта)

Настоящее согласие действует в течение всего периода организации и проведения
Фестиваля.

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме.

" _____ " _____ 20__ г.

_____ / _____
(подпись)

_____ / _____
(инициалы и фамилия)